

ภาคผนวก ก
แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
เรื่อง
วิเคราะห์การใช้ภาษาในการเผยแผ่พุทธธรรม



คำชี้แจง

๑ แบบสัมภาษณ์นี้ประกอบด้วยข้อคำถาม ๓ ตอน ดังนี้

ตอนที่ ๑ สัมภาษณ์สถานภาพผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ ๒ แบบสัมภาษณ์ชนิดปลายเปิดสัมภาษณ์เกี่ยวกับการใช้ภาษาในการเผยแผ่พุทธธรรม ของผู้รับสาร ๓ ด้าน คือ

๑ ด้านเทคโนโลยี

ระดับปัจเจก

ระดับสังคม

๒ ด้านการศึกษา

ระดับปัจเจก

ระดับสังคม

๓ ด้านวัย

ระดับปัจเจก

ระดับสังคม

ตอนที่ ๓ แบบสัมภาษณ์ชนิดปลายเปิด สัมภาษณ์เกี่ยวกับปัญหาอุปสรรค และข้อเสนอแนะในการใช้ภาษาในการเผยแผ่พุทธธรรม

๒ ขอความกรุณาให้ท่านตอบในประเด็นที่เห็นว่า “เป็นจริง” และตอบให้ครบทุกข้อ เพื่อให้การศึกษาค้นคว้ามีคุณค่าต่อการนำไปใช้ประโยชน์ในการจัดการศึกษา คำตอบของท่านผู้ทำการวิจัยจะเก็บไว้เป็นความลับ และจะใช้ในการศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้นี้เท่านั้น ซึ่งจะไม่มีผลกระทบหรือก่อให้เกิดความเสียหายแก่ตัวท่าน หรือการปฏิบัติหน้าที่ของท่านแต่อย่างใด และขอขอบคุณอย่างมากในการให้ความร่วมมือมา ณ โอกาสนี้

ตอนที่ ๑ สถานภาพผู้ให้สัมภาษณ์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน () หน้าข้อความที่ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

๑. ผู้ให้สัมภาษณ์ ชื่อ – ฉายา/นามสกุล

๒. วุฒิการศึกษา () ต่ำกว่า ม.๓ () ม.๖ หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () ปริญญาโท

๓. วัน/เดือน/ปี ที่สัมภาษณ์.....

๔. ผู้สัมภาษณ์.....

ตอนที่ ๒ แบบสัมภาษณ์ชนิดปลายเปิดสัมภาษณ์เกี่ยวกับการใช้ภาษาในการเผยแผ่พุทธธรรม ของผู้รับสาร ๓ ด้าน คือ

๑. ภาษาที่พระธรรมกถึกใช้ในการเผยแผ่พุทธธรรม สามารถสื่อธรรมแก่ท่านได้หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. พระธรรมกถึกได้ยกตัวอย่าง อุปมาอุปไมย ในขณะแสดงธรรม เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจแก่ผู้ฟัง หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๓. พระธรรมกถึกได้ใช้อวจนภาษา คือภาษาที่แสดงออกทางกาย เช่น กิริยา ท่าทาง สีหน้า เพื่อให้ผู้ฟังเกิดอรรถรส ในการเผยแผ่พุทธธรรม หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๔. พระธรรมกถึกได้แสดงธรรม ด้วยการใช้ระดับโทนเสียง (สูง ต่ำ เรียบ) ตามความเหมาะสม หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๕. เสียงของพระธรรมกถึก เป็นองค์ประกอบสำคัญที่ทำให้ผู้ฟัง สนใจฟังธรรม หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๖. การใช้ภาษาไทยร่วมสมัย ทำให้เกิดผลดีต่อการเผยแผ่ธรรมะยุคโลกาภิวัตน์ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๗. การเผยแพร่พุทธธรรมผ่านสื่อประเภท วิทยุ โทรทัศน์ กับการเผยแพร่พุทธธรรม ในงานต่าง ๆ ของพระธรรมกถึก ท่านเห็นว่าแบบใด มีผลต่อการปฏิบัติของผู้ฟังมากกว่ากัน เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๘. การเผยแพร่พุทธธรรมในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น หนังสือธรรม ส่งผลดีแก่ผู้รับสารประเภทนี้ในด้านใดบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๙. การใช้ภาษาในการเผยแพร่พุทธธรรม มีต่อผู้ฟังในด้านต่อไปนี้ อย่างไรบ้าง

๙.๑. ความสนใจ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๙.๒. ความเข้าใจ

๙.๓. ควรนำไปใช้ในการดำรงชีวิต

๑๐. แนวทางการใช้ภาษาเผยแผ่พุทธธรรม

๑๑. การแสดงธรรมผ่านสื่อประเภทวิทยุ โทรทัศน์หรือเขียนตำราธรรม ส่งผลต่อการศึกษา
แก่ปัจเจกชนและสังคม ในด้านใดบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑๒. การใช้ภาษาที่ใช้ในการเผยแผ่พุทธธรรมผ่านสื่อต่าง ๆ ส่งผลต่อกลุ่มบุคคลใน ๓ วัย
คือ ๑. วัยรุ่น ๒. วัยกลางคน ๓. วัยผู้สูงอายุ อย่างไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

พระมหาอิสเรศ จิตจิตโต

นิสิตปริญญาเอก สาขาพระพุทธศาสนา

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น